

# SÉMINAIRE CULTURE-JUSTICE

≡ Respirations ≡

≡ 26 JUIN 2024 ≡  
au GRAND MIX à Tourcoing

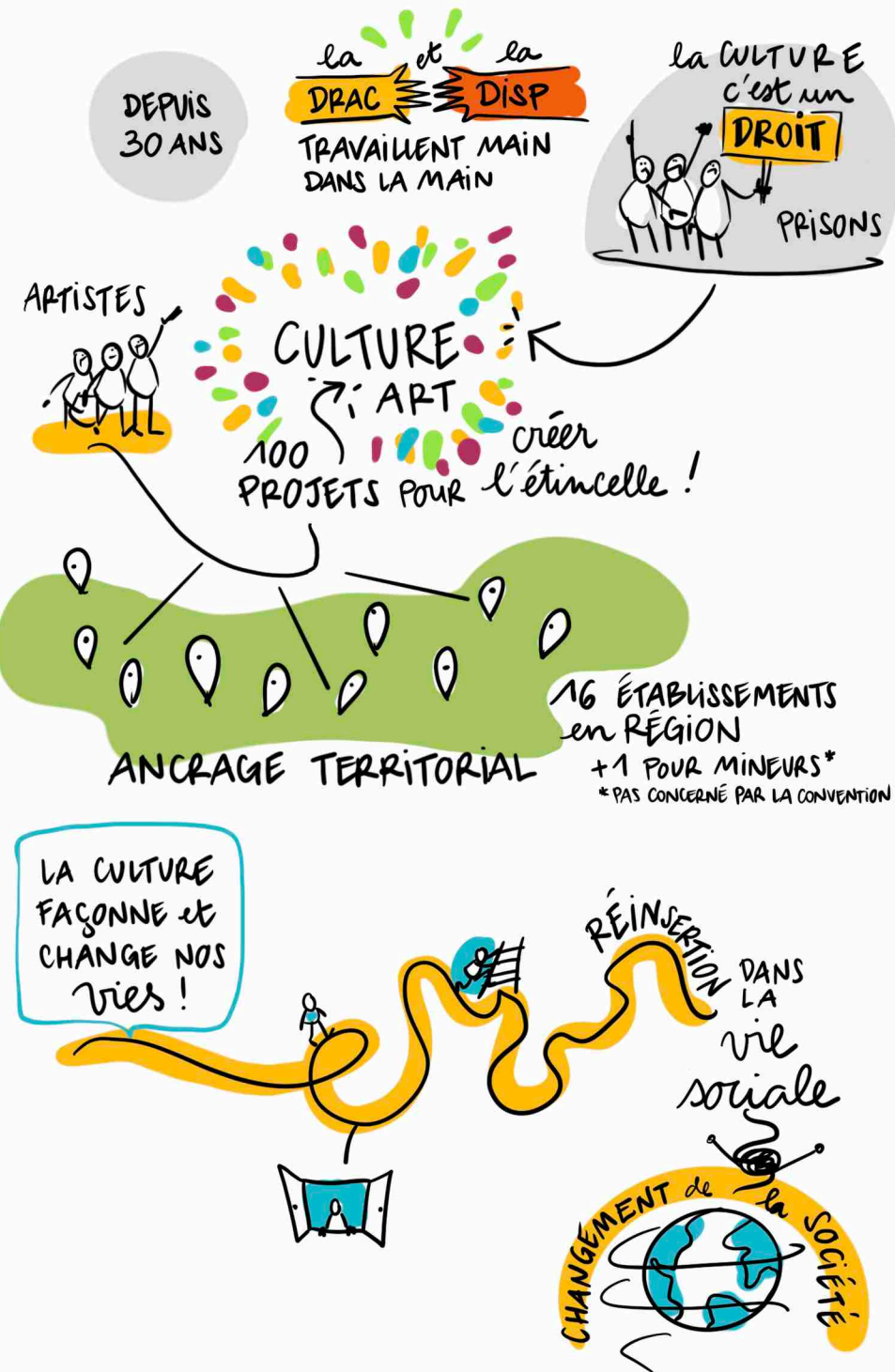
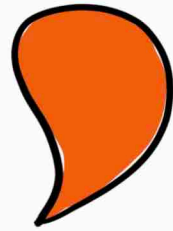
 SYNTHÈSE VISUELLE réalisée par  
HÉLÈNA SALAZAR  
tu vois ce que je veux dire. net



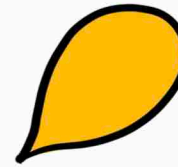


# SIGNATURE de la CONVENTION CULTURE-JUSTICE 2024-2027

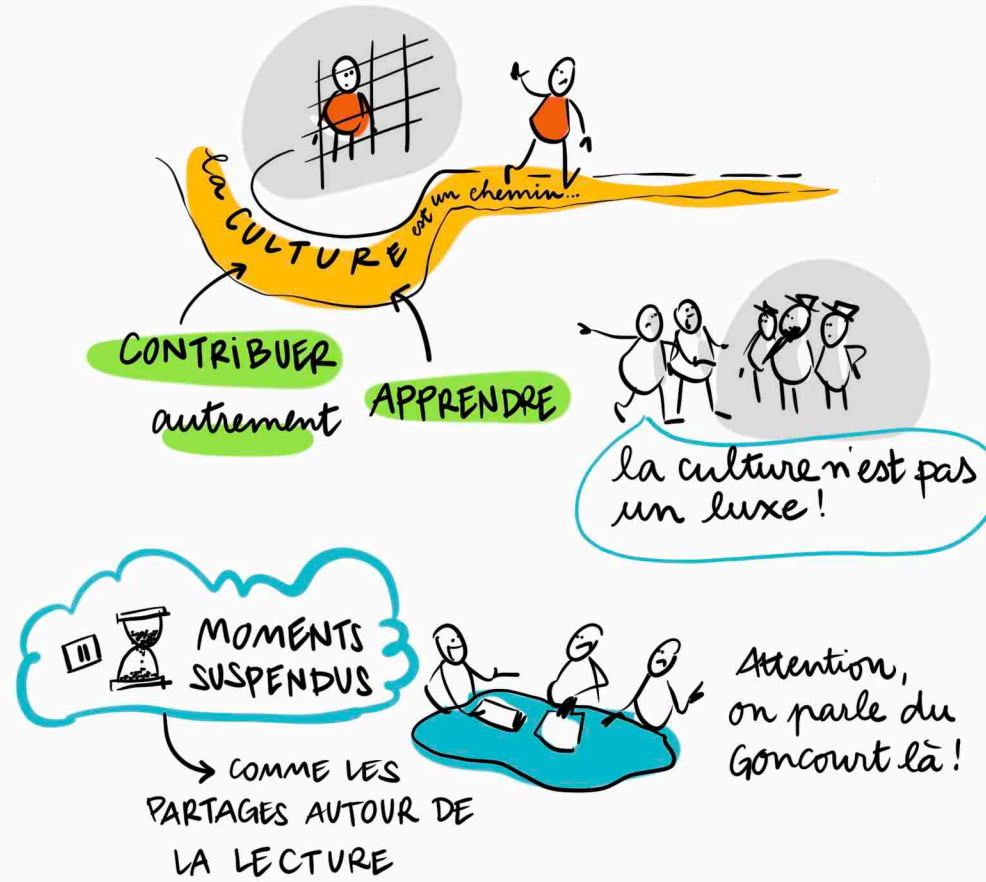
Hilaire MULTON,  
DIRECTION RÉGIONALE  
des AFFAIRES CULTURELLES



Valérie DECROIX,  
SERVICES PÉNITENTIAIRES DE LILLE



Un homme ou une femme enfermée,  
est demain un homme ou une femme libre.



François ANNYCKE  
AGENCE RÉGIONALE DU LIVRE  
et DE LA LECTURE

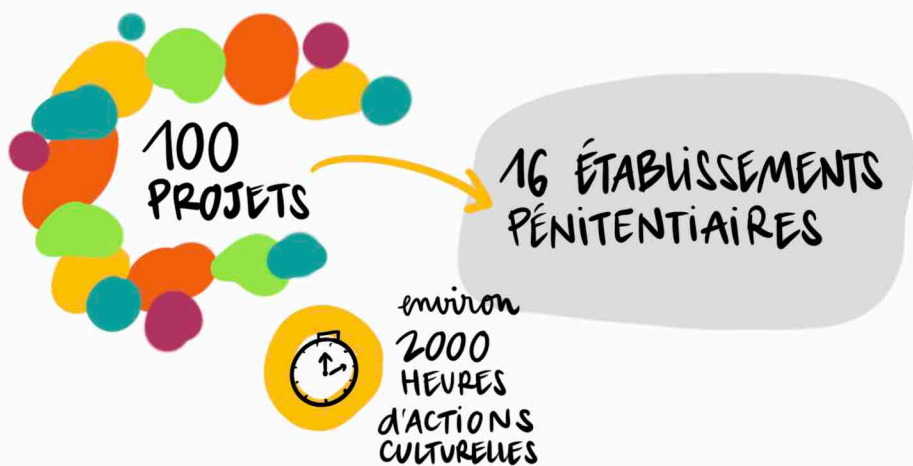




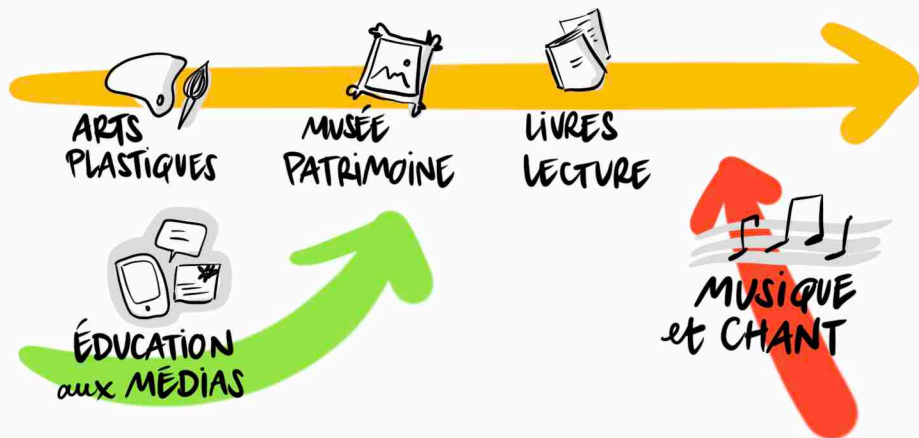
# RETOUR SUR L'ANNÉE CULTURE-JUSTICE



Alice GRADEL,  
CONSEILLÈRE LIVRE et LECTURE (DRAC HDF)

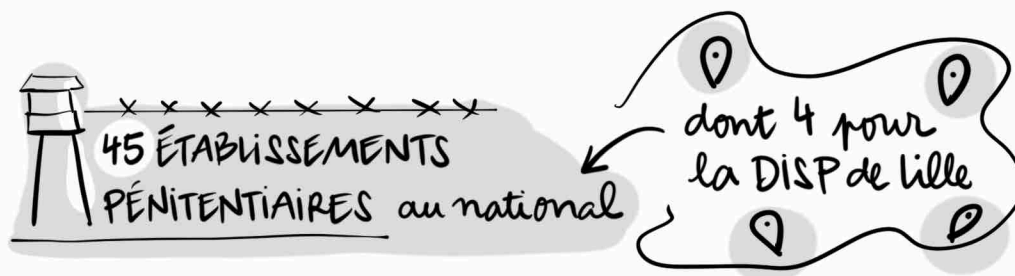


## RENOUVELLEMENT et PROPOSITIONS VARIÉES



Chantal BAUDRY  
RÉFÉRENTE CULTURE (DISP Lille)

3<sup>ème</sup> PRIX GONCOURT  
des DÉTENU·ES



ÉCHANGES

DÉBATS

PARIS



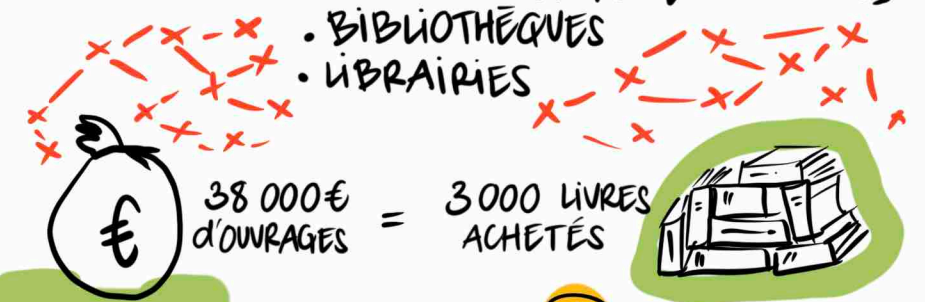
et la BD ?!

IL EXISTE AUSSI LE FESTIVAL TRANSMURAIN

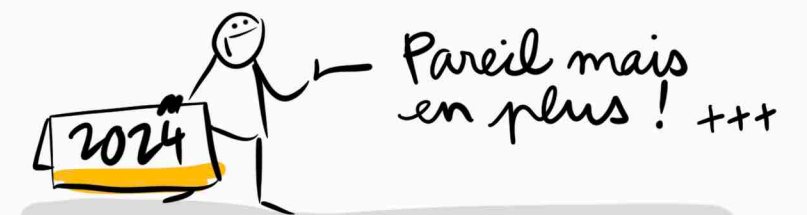
Florence FLAMME,  
RESPONSABLE PÔLE DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS (AR2L)

2022 Convention avec le CNL

TRAVAIL AVEC ÉTABLISSEMENTS PÉNITENTIAIRES



+ ACTIONS de MÉDIATION

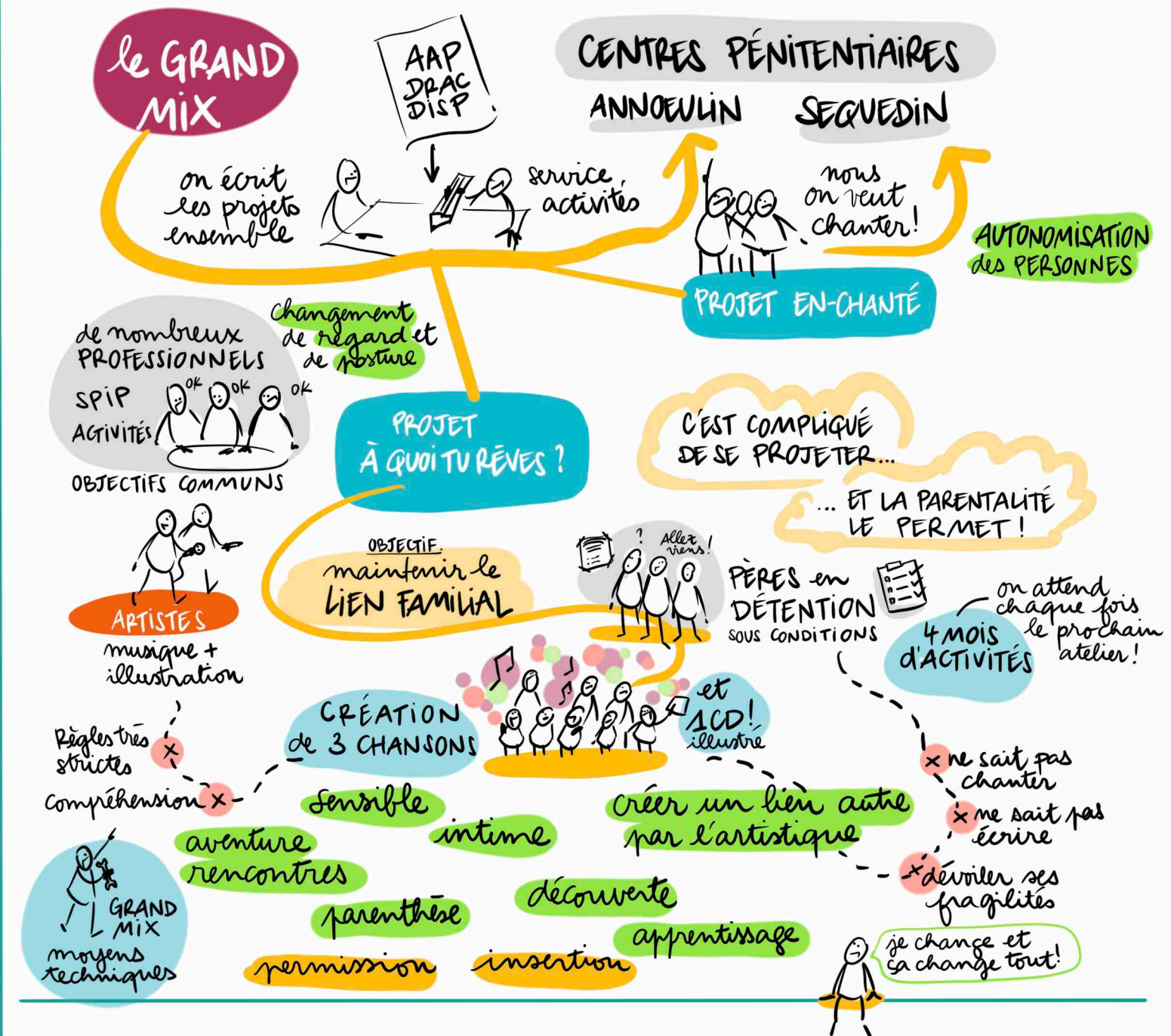
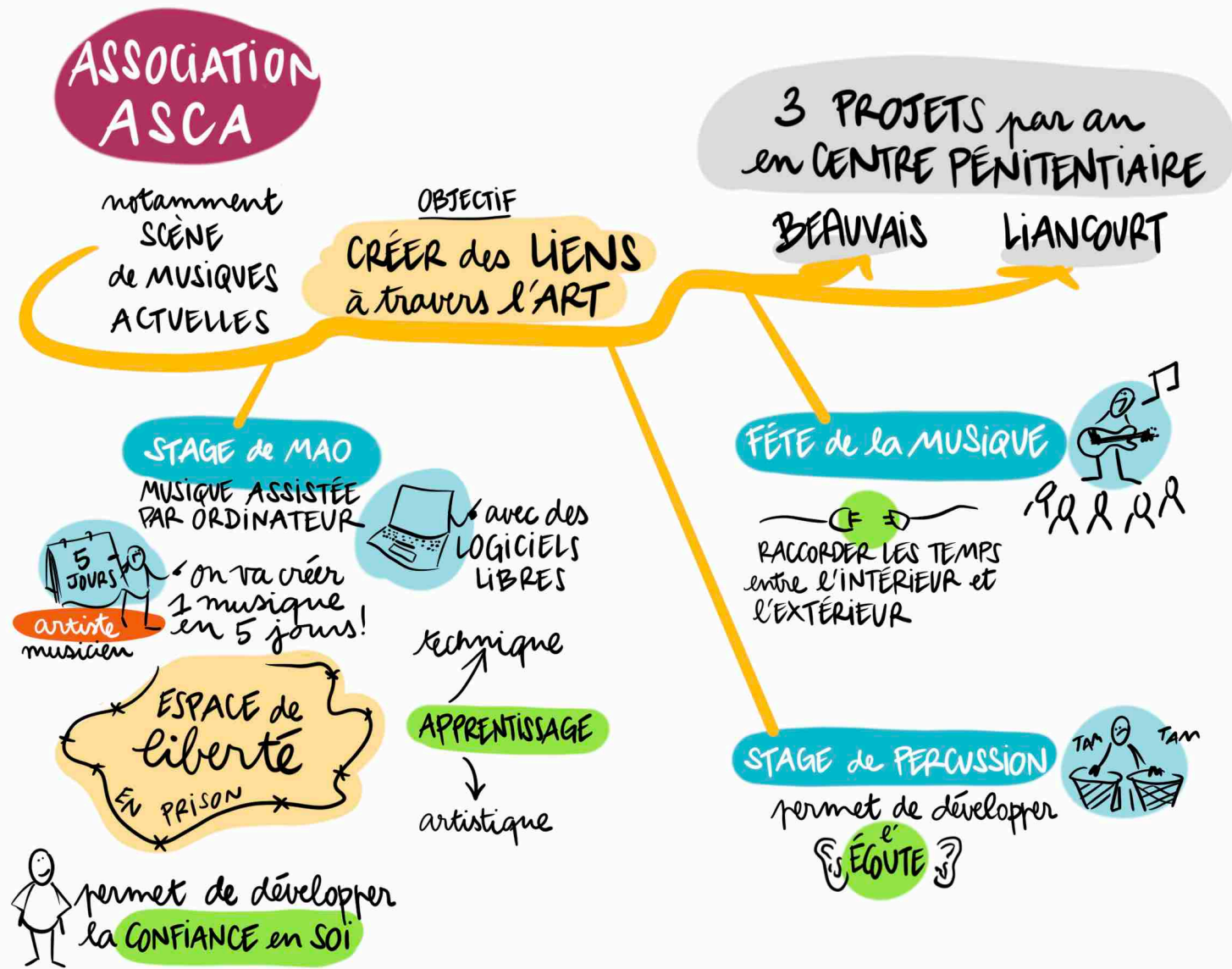




# TABLE RONDE n°1

# LA MUSIQUE:

## un LEVIER dans la PRISE EN CHARGE des personnes détenues



Beaucoup de **CONTRAINTES** À PRENDRE EN COMPTE  
matériel informatique protocole...

**ANTICIPATION**  
ceci est mon mot d'ordre  
et voyager léger!

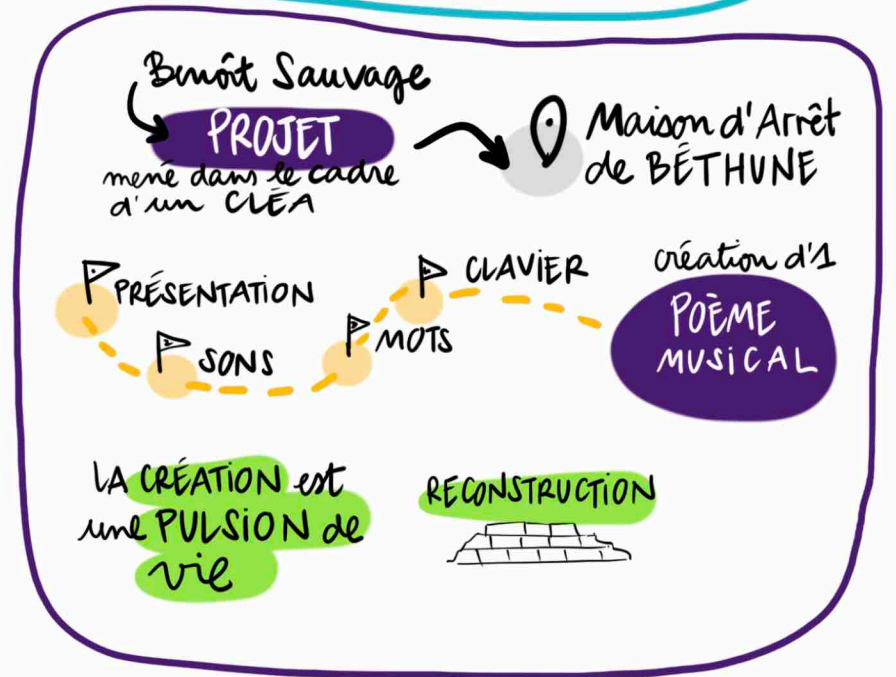
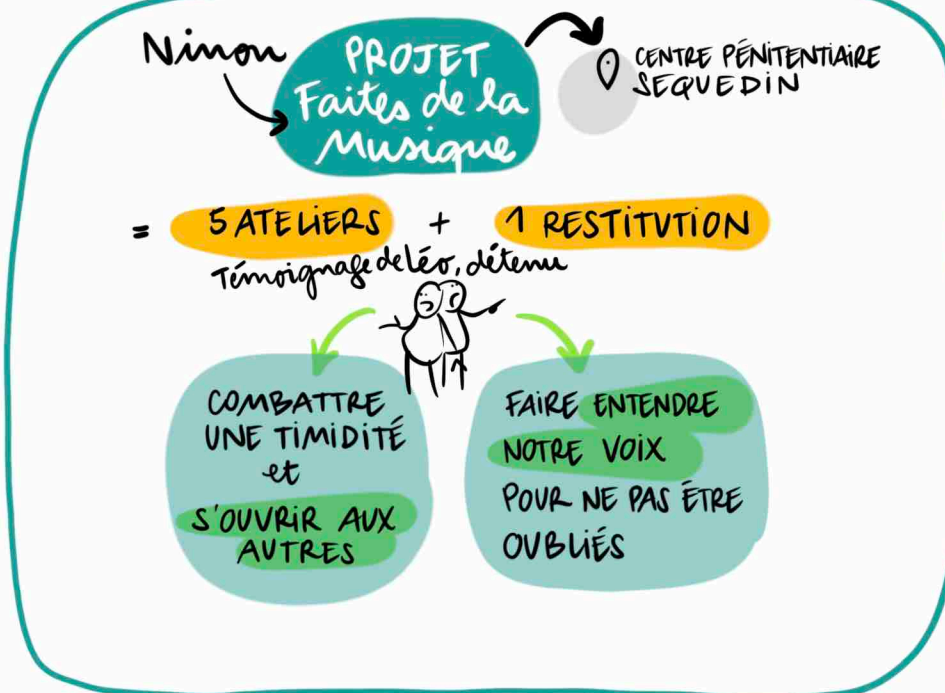
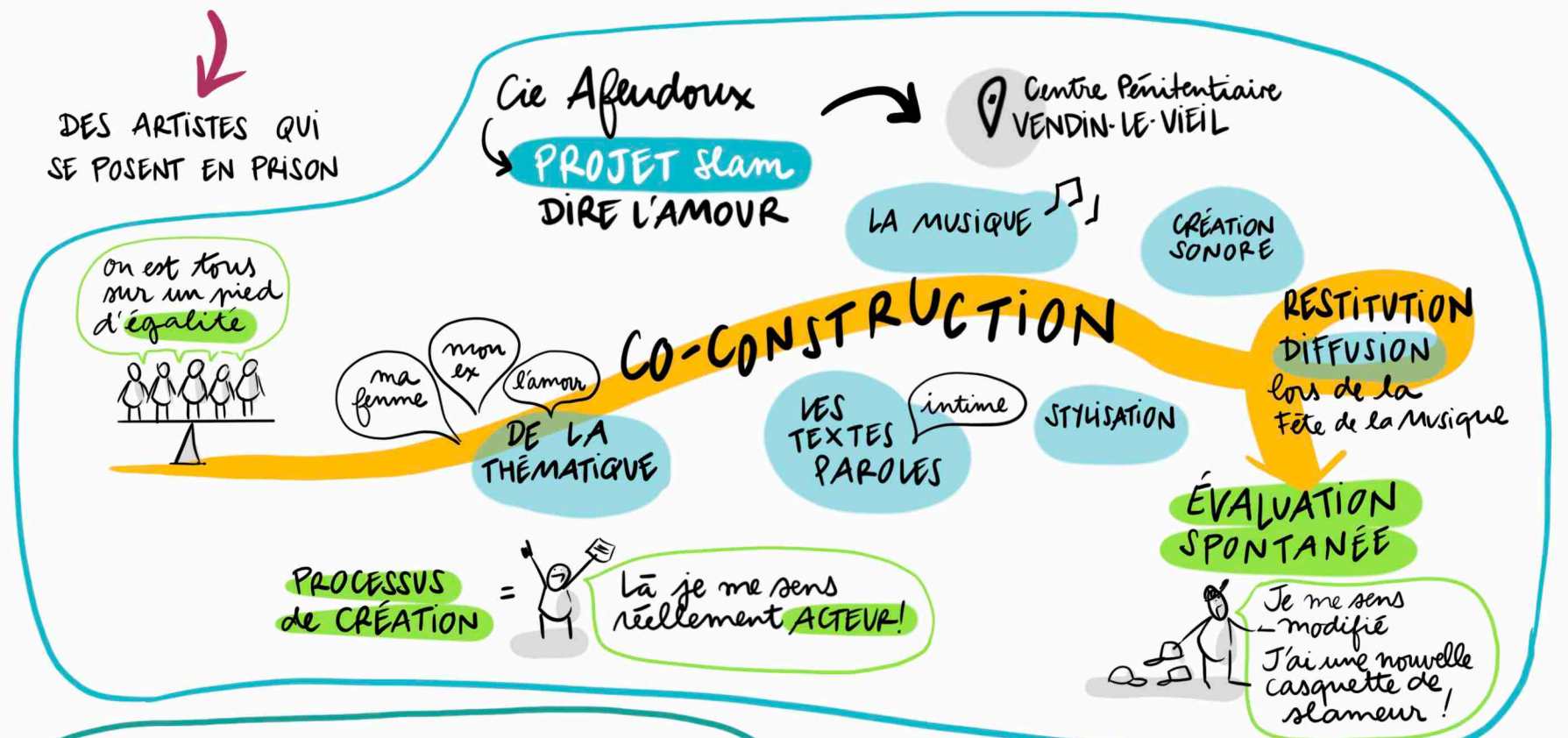
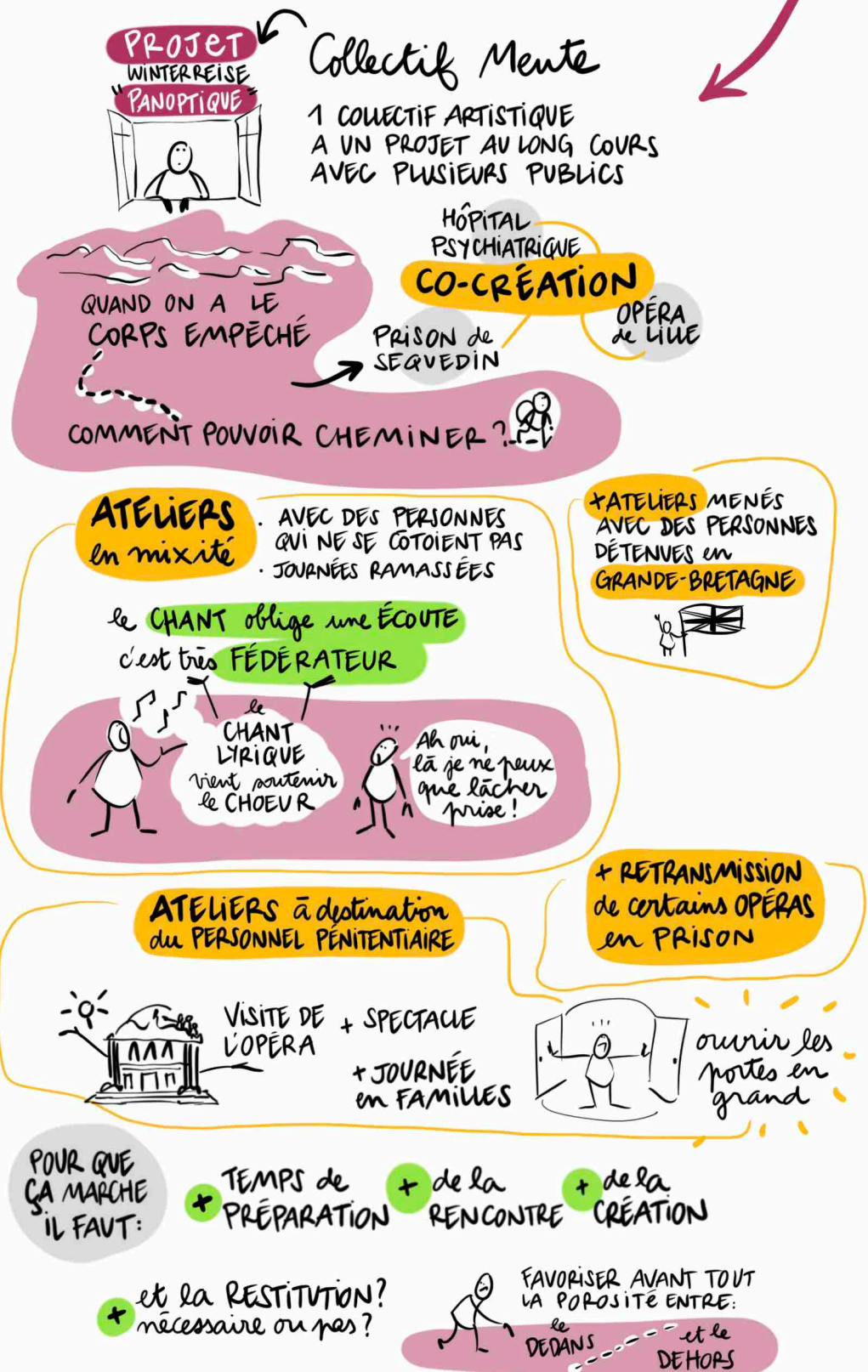
**IMPORTANCE DE POUVOIR LAISSER ET GARDER UNE TRACE**  
on l'écouter ensemble à la maison!

**IMPORTANCE DU PASSAGE de RELAIS en interne**  
D'où la nécessité des rencontres professionnelles!  
APÉRO au GRAND MIX



# TABLE RONDE n°2

# LA CRÉATION MUSICALE EN DÉTENTION, une CO-CONSTRUCTION artistique







# BOÎTE À OUTILS: Comment CRÉER et DÉVELOPPER des PROJETS MUSICAUX en milieu carcéral?

