

REGISTRE PUBLIC D'ACCESSIBILITÉ

Ce document a pour objectif d'informer le public sur le degré d'accessibilité de l'ERP (Établissement Recevant du Public) et de ses prestations, en détaillant les dispositions prises pour permettre aux personnes en situation de handicap et à mobilité réduite de bénéficier des services proposés.

SOMMAIRE

1.	Présentation du Grand Mix	page 2
2.	Engagement en matière d'accessibilité	page 2
3.	Accès à l'information	page 2
4.	Fiche de synthèse d'accessibilité	page 3
5.	Description de l'accessibilité du lieu	page 5
6.	Plan de stationnement PMR	page 6
7.	Photos de l'accessibilité du lieu	page 7
8.	Prévention et équipements spécifiques	page 8
9.	Formation du personnel	page 9
10	. Documents annexes	page 10
11.	. Mise à jour du registre	page 12

1. Présentation du Grand Mix

Le Grand Mix est un établissement recevant du public (ERP) de catégorie 2, situé au 5 place Notre Dame à Tourcoing. Ouvert depuis 1997, il est labellisée scène de musiques actuelles (SMAC) depuis 2003.

Le Grand Mix est équipé de deux salles de concerts : une grande salle de 600 places et un club de 300 places.

Une centaine de concerts de tous styles musicaux y sont programmés chaque année.

Le midi en semaine et les soirs de concert, un service de restauration y est proposé.

2. Engagement en matière d'accessibilité

Le Grand Mix est un lieu « socialement équitable » proposant des activités permettant au plus grand nombre l'accès à la culture, à la pratique amateur, à la découverte de cultures, de métiers, en favorisant la diversité culturelle.

Cet accès passe également par l'accessibilité au sens strict du terme par les conditions d'accueil notamment des personnes en situation de handicap, et au sens de la politique tarifaire afin qu'aucun obstacle, physique ou financier, n'entrave quiconque souhaite profiter du Grand Mix.

Le Grand Mix a obtenu le label « Tourisme et Handicap ». Ce label est attribué par le Ministère du Tourisme aux équipements qui respectent la loi sur l'accessibilité et qui garantissent un accès et une circulation facilités au sein de l'équipement mais aussi à ses abords.

3. Accès à l'information / points de contact pour suggestions ou réclamations

Pour préparer votre venue au Grand Mix, l'équipe vous renseigne :

• Sur notre site web : https://legrandmix.com/fr/pratique/accessibilite

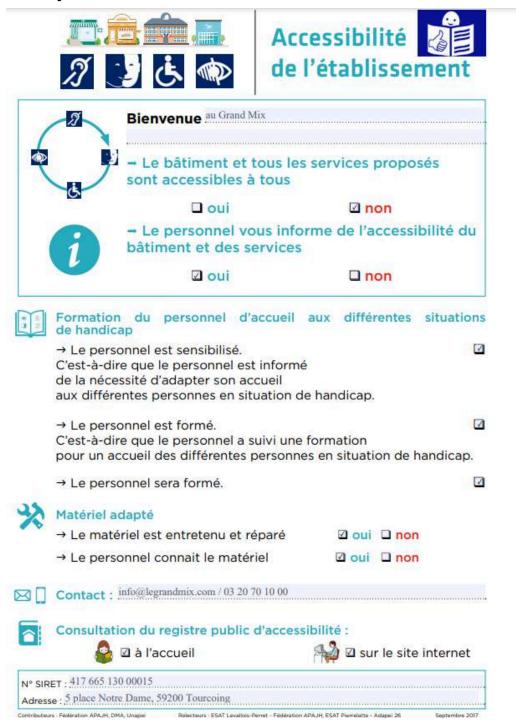
• Par téléphone : 03 20 70 10 00

• Par email : info@legrandmix.com

• Sur les réseaux sociaux : Facebook, Instagram, LinkedIn, TikTok

• Au point d'accueil : <u>5 place Notre Dame</u>, ouvert du mercredi au vendredi de 14h à 18h, et les soirs de concerts.

4. Fiche de synthèse d'accessibilité



Dans le cas d'une visite de l'équipement :

Le Grand Mix propose régulièrement des visites du bâtiment, notamment lors des journées du patrimoine. Malheureusement les espaces professionnels suivants ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite :

- scène : escalier de 6 marches (pas d'ascenseur)
- loges 3 et 4 : escaliers (pas d'ascenseur)
- régie retour : escaliers (pas d'ascenseur)

Les autres espaces professionnels sont accessibles et l'équipe fera son maximum pour vous faire découvrir ces espaces.

Bien accueillir les personnes handicapées

I. Accueillir les personnes handicapées

Voici quelques conseils généraux et communs à tous les types de handicap :

- → Montrez-vous disponible, à l'écoute et faites preuve de patience.
- → Ne dévisagez pas la personne, soyez naturel.
- Considérez la personne handicapée comme un client, un usager ou un patient ordinaire : adressez-vous à elle directement et non à son accompagnateur s'il y en a un, ne l'infantilisez pas et vouvoyez-la.
- Proposez, mais n'imposez jamais votre aide.

Attention : vous devez accepter dans votre établissement les chiens guides d'aveugles et les chiens d'assistance. Ne les dérangez pas en les caressant ou les distrayant : ils travaillent.

II. Accueillir des personnes avec une déficience motrice

1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes



- + Les déplacements ;
- + Les obstacles dans les déplacements : marches et escaliers, les pentes ;
- + La largeur des couloirs et des portes ;
- + La station debout et les attentes prolongées ;
- + Prendre ou saisir des objets et parfois la parole.

2) Comment les pallier?

- Assurez-vous que les espaces de circulation sont suffisamment larges et dégagés.
- → Mettez, si possible, à disposition des bancs et sièges de repos.
- → Informez la personne du niveau d'accessibilité de l'environnement afin qu'elle puisse juger si elle a besoin d'aide ou pas.

III. Accueillir des personnes avec une déficience sensorielle

A/ Accueillir des personnes avec une déficience auditive

1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes



- + La communication orale;
- + L'accès aux informations sonores ;
- + Le manque d'informations écrites.

2) Comment les pallier?

- → Vérifiez que la personne vous regarde pour commencer à parler.
- → Parlez face à la personne, distinctement, en adoptant un débit normal, sans exagérer l'articulation et sans crier.
- → Privilégiez les phrases courtes et un vocabulaire simple.
- → Utilisez le langage corporel pour accompagner votre discours : pointer du doigt, expressions du visage...
- Proposez de quoi écrire.
- → Veillez à afficher, de manière visible, lisible et bien contrastée, les prestations proposées, et leurs prix.

B/ Accueillir des personnes avec une déficience visuelle

1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes



- + Le repérage des lieux et des entrées ;
- + Les déplacements et l'identification des obstacles ;
- + L'usage de l'écriture et de la lecture.







2) Comment les pallier?

- Présentez-vous oralement en donnant votre fonction. Si l'environnement est bruyant, parlez bien en face de la personne.
- → Informez la personne des actions que vous réalisez pour la servir. Précisez si vous vous éloignez et si vous revenez.
- → S'il faut se déplacer, proposez votre bras et marchez un peu devant pour guider, en adaptant votre rythme.
- → Informez la personne handicapée sur l'environnement, en décrivant précisément et méthodiquement l'organisation spatiale du lieu, ou encore de la table, d'une assiette...
- → Si la personne est amenée à s'asseoir, guidez sa main sur le dossier et laissez-la s'asseoir.
- → Si de la documentation est remise (menu, catalogue...), proposez d'en faire la lecture ou le résumé.
- → Veillez à concevoir une documentation adaptée en gros caractères (lettres bâton, taille de police minimum 4,5 mm) ou imagée, et bien contrastée.
- → Certaines personnes peuvent signer des documents. Dans ce cas, il suffit de placer la pointe du stylo à l'endroit où elles vont apposer leur signature.
- → N'hésitez pas à proposer votre aide si la personne semble perdue.

IV. Accueillir des personnes avec une déficience mentale



A/ Accueillir des personnes avec une déficience intellectuelle ou cognitive

1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes

- + La communication (difficultés à s'exprimer et à comprendre);
- + Le déchiffrage et la mémorisation des informations orales et sonores ;
- + La maîtrise de la lecture, de l'écriture et du calcul ;
- + Le repérage dans le temps et l'espace ;
- + L'utilisation des appareils et automates.

2) Comment les pallier?

- → Parlez normalement avec des phrases simples en utilisant des mots faciles à comprendre. N'infantilisez pas la personne et vouvoyez-la.
- → Laissez la personne réaliser seule certaines tâches, même si cela prend du temps.
- $\boldsymbol{\rightleftarrows}$ Faites appel à l'image, à la reformulation, à la gestuelle en cas d'incompréhension.
- → Utilisez des écrits en «facile à lire et à comprendre» (FALC).
- → Proposez d'accompagner la personne dans son achat et de l'aider pour le règlement.

B/ Accueillir des personnes avec une déficience psychique

1) Principales difficultés rencontrées par ces personnes

- + Un stress important;
- + Des réactions inadaptées au contexte ou des comportements incontrôlés ;
- + La communication.

2) Comment les pallier?

- → Dialoguez dans le calme, sans appuyer le regard.
- → Soyez précis dans vos propos, au besoin, répétez calmement.
- → En cas de tension, ne la contredisez pas, ne faites pas de reproche et rassurez-la.

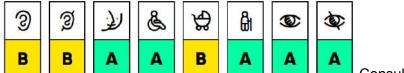


Pour en savoir plus sur la manière d'accueillir une personne handicapée : http://www.developpement-durable.gouv.fr/Bien-accueillir-les-personnes.

> Conçu par la DMA en partenariat avec : APAJH, CDCF, CFPSAA, CGAD, CGPME, FCD, SYNHORCAT, UMIH, UNAPEL

Conception- Relations MEDDE-MIETR/SG/SPSSI/MTI2/Renoit Cudelou

Description de l'accessibilité du lieu



Consultable sur Pictoaccess

Accès:

- Enseigne visible et lisible (l'enseigne n'est pas éclairée la nuit)
- Accès principal de plain-pied
- Portes d'entrée manuelles et battantes, restent ouvertes pendant les soirées
- Interphone situé à droite de la porte d'entrée extérieure
- Vue du personnel sur l'entrée

Accueil:

- Guichet d'accueil proche de l'entrée, adapté pour les personnes en fauteuil roulant
- Personnel sensibilisé et formé à l'accueil des personnes en situation de handicap

Cheminement:

- Allées principales accessibles
- Circulation sur plusieurs niveaux (pour accéder au Club)
- Escalier avec nez de marches contrastées et antidérapants, tapis podo-tactiles d'alerte, mains courantes des deux côtés
- Ascenseur avec commandes à hauteur des personnes à mobilité réduite, chiffres en braille et en relief, annonce vocale des étages, indication visuelle des étages, miroir et barre d'appui, dimension de l'ascenseur : 110x140cm
- Guidage visuel par la signalétique en place
- Éclairage adapté
- Surfaces vitrées repérables facilement avec bandes contrastées
- Pas d'obstacles à hauteur de visage
- Revêtements de sol en carrelage et linoléum
- Circulation possible en fauteuil sur l'ensemble du site

Salles de concert :

- Placement libre debout
- Absence de plateforme surélevée
- 10 Tabourets disponibles sur demande, réservés en priorité aux détenteurs·trices de la carte PMR, aux femmes enceintes et personnes âgées.
- Absence de boucle magnétique
- Personnel disponible et formé pour porter assistance aux personnes
- Comptoir du bar adapté pour les personnes en fauteuil roulant
- Scène non accessible
- Lieu bruyant et proximité avec la foule
- Salle dans la pénombre pendant les concerts, jeux de lumières et de flashs
- Loges 3 et 4 non accessibles (concerne les artistes et visites de bâtiment)
- Scène non accessible (concerne les artistes et visites de bâtiment)

Services et équipements :

- Casiers payants, en utilisation libre (avec une pièce de 1 €)
- Espace de restauration, comptoir avec tablette rabaissée
- Deux chaises hautes disponibles pour les enfants en bas âge
- Système d'alarme sonore et visuelle adapté
- Issues de secours accessibles

Sanitaires:

- Toilettes hommes et toilettes femmes
- Adaptés aux personnes en fauteuil roulant
- Barre d'appui latéral
- Espace de rotation suffisant
- Lave mains
- Absence de barres de rappel de porte

Extérieur:

- Places de stationnement réservées pour les personnes à mobilité réduite
- Places indiquées par une signalisation repérable et adaptée
- Trottoirs larges et abaissés au niveau des passages piétons
- Panneaux pour piétons et véhicules indiquant la direction du Grand Mix
- Façade éclairée les soirs de concerts

6. Plan de stationnement PMR



7. Photos de l'accessibilité du lieu

















8. Prévention et équipements spécifiques

Assistance : Du personnel est disponible pour accompagner les personnes ayant des besoins spécifiques.

Prévention auditive : Pour que la musique reste un plaisir, vous trouverez en salle :

- Des protections auditives gratuites sur demande à la billetterie ou au bar
- Pour les enfants, prêt de casques de protection, avec pièce d'identité en caution
- De la documentation sur les risques auditifs

Prévention des risques liés à la fête : pour que les concerts restent un plaisir, vous trouverez :

- De la documentation sur la réduction des risques
- Des éthylotests gratuits sur demande au bar et à la billetterie
- Accès à l'eau du robinet gratuitement sur demande au bar
- Des préservatifs gratuits
- Des protèges verres anti-intrusion et anti-renversement gratuits

Kit d'accessibilité sensorielle :

Des kits d'accessibilité sensorielle sont disponibles en prêt et sur demande auprès des équipes du Grand Mix.

Le kit comprend :

- un sac banane
- des lunettes anti-éblouissement
- un paquet de mouchoirs
- un fidget anti-stress
- une carte conversationnelle
- des bouchons d'oreille



Une fiche d'orientation et un scénario social sont également disponibles sur demande.



9. Formation du personnel

Le personnel d'accueil est formé à l'accueil des personnes en situation de handicap, et est présent chaque soir de concert pour informer et assister les usagers sur les modalités d'accessibilité aux différentes prestations de l'établissement.

Formations suivies

- Bien accueillir les personnes en situation de handicap
- Penser l'accessibilité des publics en situation de handicap au spectacle vivant
- Service de Sécurité Incendie et d'Assistance à Personnes
- Sauveteur Secouriste du Travail
- Premiers Secours en Santé Mentale

10. Documents annexes

- Notice d'accessibilité : Lien vers la notice d'accessibilité
- Notification du droit d'usage de la marque Tourisme & Handicap



Affaire suivie par: Isabelle DERAIN



NOTIFICATION DU DROIT D'USAGE DE LA MARQUE TOURISME & HANDICAP

À l'attention de M. François DEBRUYNE, représentant l'établissement Le Grand Mix, situé à 59200 TOURCOING.

Suite à l'évaluation du 07/12/22, et à son examen par la commission territoriale d'attribution de la Marque du 19/12/22, j'ai le plaisir de vous notifier le droit d'usage de la Marque TOURISME & HANDICAP à compter de ce jour et selon la déclinaison suivante :

- Handicap Auditif
- Handicap Mental
- Handicap Moteur
- Handicap Visuel

La Direction Générale des Entreprises ainsi que les membres de la commission territoriale d'attribution de la Marque vous félicitent pour cette labellisation!

La Direction Générale des Entreprises souhaite vous faire part des commentaires suivants :

Favorable x 4

Nous vous invitons à mettre en oeuvre les points d'amélioration identifiés par l'évaluateur(s) et les éventuelles modalités du suivi qualité défini par la commission territoriale, précisés en annexe de cette notification. Le maintien de ce droit d'usage implique le respect du Règlement d'usage de la Marque



Affaire suivie par: Isabelle DERAIN

TOURISME & HANDICAP, notamment en ce qui concerne la valorisation de la Marque (supports de communication, site internet, plaque). Nous vous rappelons par ailleurs que vous pouvez louer une plaque « Tourisme & Handicap » auprès de : L'Association Tourisme et Handicaps - 15 avenue Carnot – 75017 Paris - Tél : 01 44 11 10 41 - ass-tourisme-et-handicaps@orange.fr

Le 19/12/22

Christophe STROBEL

Sous-Directeur du Tourisme à la DGE

11. Mise à jour du registre

Ce registre est mis à jour annuellement et à chaque modification significative des installations ou des services liés à l'accessibilité.

Fait à Tourcoing, le 25/08/25

Responsable de l'établissement : Élise Vanderhaegen

Signature:

Association la Passerelle 25/27 rue du calvaire BP 406 59337 Tourcoing Cedex 03.20.70.10.00 / legrandmix.com Siret: 41766513000015 Ape 90.04Z TVA Intra FR 36 417 665 130