

# LA FEUILLE DES VOISINS

PAR LE GRAND MIX TOURCOING

## EDITO

Pourquoi cette Feuille du Grand Mix ?

Alors que le tapis des feuilles d'automne commence à recouvrir nos trottoirs, le Grand Mix publie sa Feuille des Voisins de saison.

Le principe de cette quatrième feuille est toujours le même : vous faire découvrir notre salle. Ceci à travers des articles, des jeux et même des recettes de cuisine testées et approuvées.

La lecture de ces quelques lignes vous donnera sûrement envie de venir refaire le monde avec nous autour d'un concert ou même à notre point accueil rue Saint Jacques où vous trouverez toujours quelqu'un pour écouter la programmation, découvrir nos projets ou même juste discuter 5 minutes.

Parce que nous sommes voisins après tout !

L'équipe du Grand Mix





## C'EST PAS SORCIER



## LES TOURBUS : «MA MAISON SUR L'AUTOROUTE»

Parmi les nombreux artistes que le Grand Mix accueille, certains sont engagés dans de longues tournées dans toute l'Europe et passent de longues semaines sur la route.

Pour ces artistes, tournée rime avec «tourbus» : ce sont ces gros autobus aux vitres opaques qui de temps en temps s'enfoncent dans la rue du Calvaire pour stationner sur le parking du Grand Mix.

Le tourbus devient la maison ambulante des artistes. Il permet aux artistes de se coucher dans une ville et se réveiller dans une autre.

Il existe plusieurs types de tourbus, simples ou à étage, offrant un espace de 30 à 50 m<sup>2</sup> et comprenant 2 à 16 couchettes, des WC, des rangements et un coin cuisine. Tout est conçu pour optimiser l'espace et minimiser la promiscuité.

Accueillir un tourbus au Grand Mix demande de la logistique : il faut anticiper son arrivée en plaçant les interdictions de stationnement en amont et, le jour J, s'assurer qu'aucune voiture ne soit garée sur les zébras aux abords du parking. En cas de retard, nous sommes obligés de prolonger les interdictions de stationnement.

L'entrée dans le parking nécessite d'opérer une manœuvre à 90° avec un véhicule pouvant atteindre 19 mètres de long (lorsqu'il est équipé d'une remorque transportant le matériel). Cela vaut à chaque fois quelques sueurs froides à Michel, le régisseur de la salle.

Une fois garé, le tourbus a besoin d'alimentation électrique afin de recharger les batteries des appareils à bord (frigorifère, micro-onde et machine à café) et à besoin de recharger ses réserves d'eau.

L'accueil d'équipes en tourbus représente 20% des concerts sur une année (une dizaine de concerts) et grâce au respect des consignes de stationnement par le voisinage de la rue du Calvaire, l'arrivée, le stationnement et le départ des tourbus se déroulent bien.

Merci à eux pour leurs efforts !

## PASSE TA CHRONIQUE



## « PASSE TA CHRONIQUE D'ABORD » RACONTE EVERYDAYZ AU GRAND

C'est lors d'un afterwork au décor spécialement préparé pour l'occasion qu'Ilia Koutchoukov alias Everydayz performe un set de grande qualité, le 24 septembre au Grand Mix. Suivant une logique musicale qui lui est propre, le jeune beatmaker de 25 ans en provenance de Perpignan a réussi à mélanger Hip-hop et Electro, en passant par des styles plus avancés tels que la Future Bass ou encore la Deep House. Il instaure une gradation dès les 10 premières minutes afin de motiver le public, jusqu'alors réservé. Et c'est pour remédier à cette timidité que le DJ n'hésitera pas à descendre de la scène pour danser avec la foule, la mettant ainsi en confiance. Dynamique et motivé, le musicien originaire de Russie cherche à uniformiser la masse d'auditeurs qui se présente alors à lui. Remixant certains titres plus connus que d'autres, l'artiste touche à plusieurs styles, tour à tour reposants puis dansants. Des haut-parleurs aux verres du bar en passant par les cœurs, Everydayz n'aura pas de mal à exalter le Grand Mix en cette fin d'après-midi, rassiant tous les avides de mouvements, de corps comme de têtes.

Sami Laamari, 1ère S3, lycée Colbert  
Atelier Passe ta Chronique d'abord





Crédit : N.Djavanshir

**ON VOUS  
DONNE RDV**

## UN JEUDI PAR MOIS, C'EST AFTERWORK AU GRAND MIX !

Les « Afterworks » du Grand Mix sont votre nouveau rendez-vous gratuit incontournable ! Un jeudi par mois à l'heure de l'apéritif, le Grand Mix propose un concert en toute convivialité à écouter sereinement depuis le bar en dégustant un croque-monsieur ou pour danser sous la lumière des projecteurs !

À l'affiche cet automne :

- BAGARRE jeudi 22 octobre à 18h : Un groupe français déjanté qui fait de la « musique de club » très dansante et couronnée de textes surréalistes !

- PEREZ jeudi 19 novembre à 18h : Ce jeune auteur de pop en français s'inspire des musiques électroniques pour créer des chansons terriblement excitantes.

N'hésitez pas à venir découvrir ces artistes, l'entrée est gratuite sur présentation d'une carte d'abonné ! (1€ pour les Tourquennois et les étudiants)

## ILS L'ONT DIT ...



Cet automne au Grand Mix est l'un des plus denses de son histoire en nombre de concerts, et la richesse de cette programmation a donné lieu à de sympathiques articles et commentaires, comme celui du chanteur de Concrete Knives (accueilli en 2013) :



**Ncl's Dihy**

13 juillet - Caen -

dur de faire mieux dans notre hexagone

## L'ANECDOTE



L'annonce du concert de Marina and the Diamonds, qui sera le seul en France de sa tournée ((15 décembre 2015), a suscité une grande émotion sur Twitter : «Tourcoing» a été l'un des mots les plus twittés pendant au moins une demi-journée !



- *Peux-tu nous raconter ta rencontre avec le Grand Mix ?*

Avant d'y travailler, je connaissais uniquement Tourcoing par le biais du Grand Mix, dont la programmation m'intéressait beaucoup. Lors de mon premier jour de travail j'ai été ravi de m'apercevoir que le Grand Mix était juste de l'autre côté de la rue !

- *Quel est ton meilleur souvenir au Grand Mix ?*

J'ai passé une excellente après-midi avec mes enfants au goûter-concert des chorales du Grand Mix, en mai dernier !

- *Quel est le rôle de la musique dans ton travail ?*

La musique est très présente dans

## LE VOISIN DU MOIS

### Olivier Brisson

Seule une petite place sépare le Grand Mix du Centre de Santé Mentale où travaille Olivier Brisson, psychomotricien pour enfants. Une aubaine pour ce Parisien d'origine passionné de musique.

mon travail, que ce soit directement ou indirectement. Je l'utilise quotidiennement avec les enfants. Et puis je suis impliqué dans une association qui organise des concerts à Lille, « Vert Pituite La Belle ».

- *Quel serait ton concert idéal au Grand Mix ?*

Je dirais Robert Wyatt, s'il faisait encore des concerts... Ou bien Pascal Comelade !



## LA RECETTE DE COMIX



### GATEAU AU YAOURT FAÇON MUFFIN

**INGREDIENTS.** 1 yaourt nature, 200 g de sucre, 300g de farine, 2 cuillères à soupe d'huile, 1 sachet de levure chimique, 3 œufs.  
Pour la garniture, au choix : 4 pommes ou poires ou bananes, 8 abricots, 200g de pépite de chocolat, 50g de pralin.

**LA RECETTE MAISON.** - Préchauffer le four à 180°C

- Dans un saladier, casser les œufs un à un, ajouter le sucre et mélanger au fouet jusqu'à obtenir un mélange mousseux et jaune clair.

- Incorporer le yaourt au mélange obtenu.

- Dans un bol, mélanger la farine et la levure. À l'aide d'un tamis, incorporer la farine à la préparation.

- Verser l'huile petit à petit tout en remuant jusqu'à complète absorption de celle-ci.

- Ajouter à votre convenance: pommes, poires, pépites de chocolat, bananes, abricots, pralins, etc.

- Verser l'appareil (la pâte) dans vos moules à muffin au 2/3.

- Enfourner à 180° pendant 15 à 20 minutes.

- Sortir les gâteaux du four et les laisser refroidir.

*Recette élaborée par des élèves en HAS (Hygiène, Alimentation et Service) de la SEGPA du collège Mendès-France dans le cadre de COMIX, projet axé sur la découverte des métiers du spectacle au Grand Mix.*

*> Approuvée par le public du goûter-concert d'Antoine Pesle le 30 sept. 2015*

## À VOUS DE JOUER



### LA CHASSE AU TRÉSOR !

Connaissez-vous parfaitement chaque recoin de votre quartier?

Nous avons dissimulé quelque part près de chez vous plusieurs cartes d'abonné du Grand Mix, véritables sésames indispensables pour profiter au maximum de votre salle de concerts voisine.

Sur le principe des géocaches, utilisez la photo ci-contre pour découvrir le lieu où vous attend votre carte !

Une fois votre carte Grand Mix en main, rendez-vous au point accueil du Grand Mix, 72 rue Saint Jacques, de 14h à 19h, pour l'activer.

Bonne chasse !

## INFORMATIONS PRATIQUES

Faites comme chez vous au Grand Mix ! Depuis 2 ans maintenant, l'abonnement à la salle est à 1€ pour tous les Tourquennois (au lieu de 12€).

Il vous permettra de profiter de trois concerts gratuits par an, de trois euros de réduction sur les autres concerts, du tarif réduit au cinéma «Les Ecrans» et de nombreux autres avantages. Si vous souhaitez vous abonner, le plus simple est

de passer nous dire bonjour au point accueil du Grand Mix au 72 rue St Jacques. Il est ouvert du mardi au vendredi de 14h à 19h et le samedi de 14h à 18h. Vous pouvez également vous abonner au guichet le soir des concerts. N'oubliez pas votre justificatif de domicile pour bénéficier du tarif tourquennois. Et pour toute information complémentaire : 03.20.70.10.00 ou [info@legrandmix.com](mailto:info@legrandmix.com).